

Extended Constructed Response



Text Sets for Texas

Grade 4 Spanish

Table of Contents

Digital Download Bifold (1 page)

Sample Extended Constructed Response Texts (14 pages)

Extended

TCM Teacher Created Materials
Created by teachers for teachers and students

Extended Constructed Response Grade 4

Text Sets for Texas Spanish Classroom License

Go to www.tcmpub.com/digital
Enter the license key:

Follow the prompts to sign in or create a new account.
Choose the digital resources you would like to download. You can download all the files at once or a specific group of files.

For questions and assistance with your license key, please contact Teacher Created Materials.
email: customerservice@tcmpub.com
phone: 800-858-7339

Extended Constructed Response Grade 4

Text Sets for Texas Spanish

Tabla de contenido

Parques zoológicos viejos y nuevos (informativo) 2
 Problemas en los arrecifes de coral (informativo) 4
 No rendirse jamás (informativo) 6
 ¿Una victoria para las ballenas? (argumentativo) 8
 Una mascota exótica (informativo) 10
 Querido Jaime (informativo) 12
 Jaime, ¡por favor! (argumentativo) 14
 Hula Eisa: una estadounidense de pies a cabeza (informativo) 16
 Ondas sonoras y la comunicación (informativo) 18
 Ayudantes diminutos (informativo con texto relacionado) 20
 Esto te pondrá la piel de gallina (informativo con texto relacionado) 21

© TCM Teacher Created Materials

Grado 4 Lectura y Área del lenguaje

Nombre: _____ Fecha: _____

Parques zoológicos viejos y nuevos (cont)

Instrucciones: Lee el texto y escribe una respuesta.

Parques zoológicos viejos y nuevos

1 Los antiguos emperadores chinos conservaban colecciones privadas de animales zoológico del que se tiene conocimiento estaba en Egipto p. a. C. Era el zoológico de la reina Hatsheput. Ella recibía regalos. Le eran entregados como un tributo por pueblos vecinos.

Los modernos, había pequeñas colecciones de animales En la mayoría de estas colecciones, se mantenía a los zoológicos modernos nacieron como zoológicos modernos se conservan los animales en áreas naturales. Este cambio no ocurrió rápidamente. Por muchos años modernos y grandes mantenían a sus animales en jaulas, bien manteniendo a los animales enjaulados. A menudo, artículos al respecto. Habían contra los zoológicos por la ja a sus animales.

in permitir que la gente viera animales raros de lugares ra de personas nunca podía visitar. Pero ahora hay muchas tener a los animales en zoológicos. Por ejemplo, muchas se encuentran en peligro de extinción. Esto significa que llos en sus hábitats originales. Ya no se puede encontrar su estado natural. Existen sólo en lugares confinados, jologos logran que los animales cautivos prosperen. También sber a las especies a su hábitat natural. Es triste decir que serlo. Con frecuencia, esto se debe a que el hábitat natural lo los cambios en el uso de la tierra.

los cazadores capturaban y vendían los animales a los penaban. Esto sigue ocurriendo hoy en día. Pero ahora, los venden o comercializan los animales con otros zoológicos. laces tienen ahora leyes que limitan la captura de animales animales que vez en el fayan vividos libres. En y fueron criados en

aplan por los derechos de sta la exhibición de los laces. Pero otros creen que y protegen a los animales. lo muchas especies exóticas a.

2

© TCM Teacher Created Materials

Welcome to *Extended Constructed Response Text Sets for Texas*. The prompts in this resource are aligned with the Texas Essential Knowledge and Skills (TEKS) standards specifically for the State of Texas Assessments of Academic Readiness (STAAR).

These passages provide practice for writing text-based extended constructed response essays.

Clear and concise prompts mirror the extended constructed response portion of the STAAR test for Reading Language Arts.

Each two-page exercise is clearly titled for ease of use.

Paragraphs are numbered to mirror the STAAR test and help students recognize breaks in text.

Engaging passages provide rich text for students to explore.

Grado 4 Lectura y Artes del lenguaje

Instrucciones: Lee el texto y escribe una respuesta.

Una mascota exótica

1 —¿Por qué no puedo tener una serpiente? —se quejó Shauna con sus padres. Shauna tenía muchas ganas de comprar una mascota exótica. Sus padres pensaban que un hámster o un periquito eran lo bastante exóticos.

2 —Las serpientes dan miedo —dijo su madre, temblando.

3 —Y son peligrosas —agregó su padre, preocupado. Shauna revoleó los ojos.

4 —La serpiente del maíz no es venenosa y se portará bien cuando se acostumbre a nosotros.

5 —No se acostumbrará a mí porque no la dejaré entrar en esta casa —dijo su madre con firmeza.

6 Pero Shauna siguió suplicando hasta que sus padres cedieron. Compró una serpiente del maíz y una pecera en la tienda de mascotas. A la serpiente la llamó Maicita.

7 Al poco tiempo, Maicita se volvió amigable, pero la madre de Shauna no le correspondió. Cada vez que la veía, murmuraba: “¡Uff!” y se iba de la habitación.

Maicita en la mesita

8 Una tarde, Shauna fue a ver a Maicita. ¡La serpiente no estaba! Se había escapado de la pecera.

9 —¡Puede deslizarse a cualquier lado! —gritó el padre de Shauna. La familia, frenética, puso la casa patas para arriba en busca del reptil, pero no tuvo suerte.

10 —Si encontramos a Maicita, la devolverás a la tienda de mascotas —advirtió la madre.

11 A la mañana siguiente, la madre se despertó y echó un vistazo al reloj de su mesita de noche. Luego, pegó un grito. Shauna entró corriendo y vio a Maicita acurrucada alrededor del reloj calentito. Sus padres, nerviosos, habían escapado al otro extremo de la habitación. Maicita se trepó al brazo de Shauna.

12 —Puedes tocarla —dijo Shauna. La madre hizo una mueca, pero tocó a Maicita cautelosamente.

13 —¡Vaya! ¡No es para nada escamosa! —dijo—. Es suave... y bastante bonita. —Sonrió. Luego, le dijo a Shauna—. Puede que haya exagerado. Maicita no es una criatura tan horrible como pensaba. Supongo que puedes quedártela.

14 —¡Genial! —dijo Shauna—. ¿Eso significa que también puedo tener una tarántula como mascota?

XXXXXXXX—Extended Constructed Response—Spanish 12 ©TCM Teacher Created Materials

Grado 4 Lectura y Artes del lenguaje

Nombre: _____ Fecha: _____

Una mascota exótica

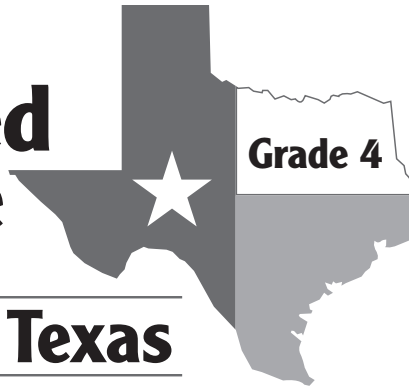
Tarea
 Lee la historia “Una mascota exótica”. Basándote en la información del texto, escribe una respuesta a lo siguiente:
 Explica cómo cambian los sentimientos de la madre de Shauna hacia Maicita. Escribe un ensayo informativo bien organizado que incluya evidencia específica de la historia para apoyar tu respuesta.

XXXXXXXX—Extended Constructed Response—Spanish 13 ©TCM Teacher Created Materials

Text-based prompts relate to the passages and provide opportunities for students to think deeply about what they read.

Prompts cover either informational or argumentative writing.

Extended Constructed Response



Text Sets for Texas Spanish

Tabla de contenido

Parques zoológicos viejos y nuevos (informativo).....	2
Problemas en los arrecifes de coral (informativo)	4
No rendirse jamás (informativo)	6
¿Una victoria para las ballenas? (argumentativo).....	8
Una mascota exótica (informativo)	10
Querido Jaime (informativo)	12
¡Llame, por favor! (argumentativo).....	14
Huda Essa: una estadounidense de pies a cabeza (informativo).....	16
Ondas sonoras y la comunicación (informativo)	18
Ayudantes diminutos (informativo con texto relacionado) ..	20
Esto te pondrá la piel de gallina (informativo con texto relacionado)	21

Instrucciones: Lee el texto y escribe una respuesta.

Parques zoológicos viejos y nuevos

- 1 Los antiguos emperadores chinos conservaban colecciones privadas de animales. Pero el primer parque zoológico del que se tiene conocimiento estaba en Egipto alrededor del año 1500 a. C. Era el zoológico de la reina Hatsepsut. Ella recibía animales salvajes como regalos. Le eran entregados como un tributo por pueblos conquistados por su ejército.
- 2 Antes de los zoológicos modernos, había pequeñas colecciones de animales llamadas *menageries*. En la mayoría de estas colecciones, se mantenía a los animales en pequeñas jaulas sucias. Los zoológicos modernos nacieron como reacción a esto. En los zoológicos modernos se conservan los animales en áreas que parecen hábitats naturales. Este cambio no ocurrió rápidamente. Por muchos años, los zoológicos más modernos y grandes mantenían a sus animales en jaulas. Algunos zoológicos siguen manteniendo a los animales enjaulados. A menudo, los periódicos escriben artículos al respecto. Hablan contra los zoológicos por la manera en la que tratan a sus animales.
- 3 Los zoológicos solían permitir que la gente viera animales raros de lugares distantes que la mayoría de personas nunca podía visitar. Pero ahora hay muchas otras razones para mantener a los animales en zoológicos. Por ejemplo, muchas especies de animales se encuentran en peligro de extinción. Esto significa que es más difícil encontrarlos en sus hábitats originales. Ya no se puede encontrar a algunos animales en su estado natural. Existen sólo en lugares confinados. Algunas veces los zoólogos logran que los animales cautivos procreen. También tratan de ayudar a devolver a las especies a su hábitat natural. Es triste decir que no siempre pueden hacerlo. Con frecuencia, esto se debe a que el hábitat natural ya no existe a causa de los cambios en el uso de la tierra.
- 4 En otros tiempos, los cazadores capturaban y vendían los animales a los zoológicos que los necesitaban. Esto sigue ocurriendo hoy en día. Pero ahora, los zoológicos a menudo venden o comercializan los animales con otros zoológicos. Igualmente, muchos países tienen ahora leyes que limitan la captura de animales salvajes. Así que los animales que ves en el zoológico quizá nunca hayan vivido libres. En lugar de ello, nacieron y fueron criados en cautiverio.
- 5 A quienes se preocupan por los derechos de los animales no les gusta la exhibición de los animales en los zoológicos. Pero otros creen que los zoológicos cuidan y protegen a los animales. Creen que gracias a ello muchas especies exóticas siguen vivas hoy en día.



Nombre: _____ Fecha: _____

Parques zoológicos viejos y nuevos (cont.)

Tarea

Lee el pasaje "Parques zoológicos viejos y nuevos". Basándote en la información del texto, escribe una respuesta a lo siguiente:
Explica cómo cambiaron los zoológicos con el tiempo.
Escribe un ensayo informativo bien organizado que incluya evidencia específica del pasaje para apoyar tu respuesta.
