

# Focused Reading Intervention

## Lessons and Activities

Nivel 5 (Level 5)

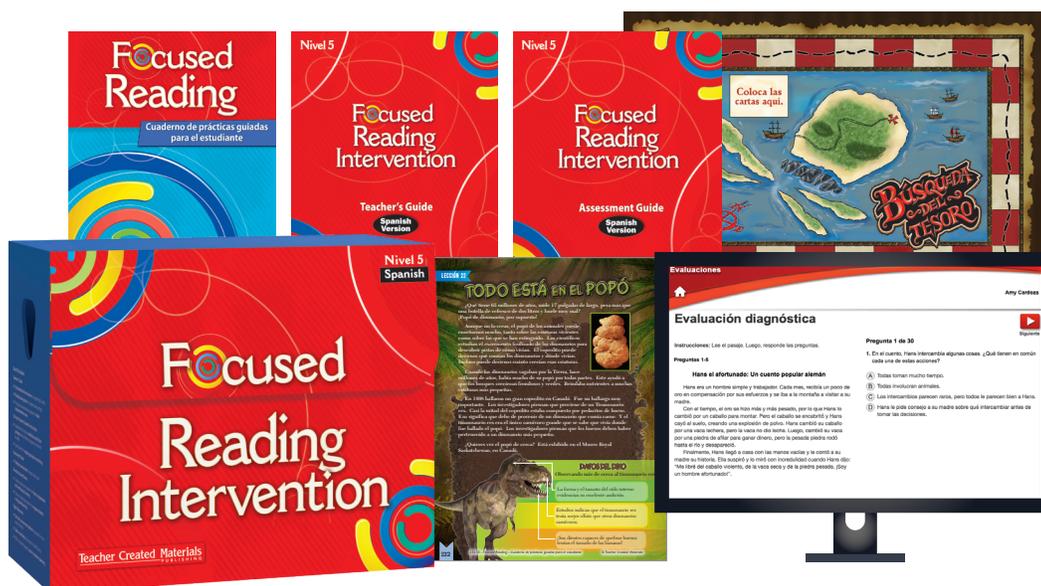
### Table of Contents

Teacher's Guide Cover (1 page)

Teacher's Guide Table of Contents (1 page)

How to Use This Product (4 pages)

Lesson Plan (15 pages)



**Nivel 5**

# **Focused Reading Intervention**

**Teacher's Guide**

**Spanish  
Version**

**Teacher Created Materials**  
PUBLISHING

# Table of Contents

## Welcome

Program Welcome Letters . . . . .	4
-----------------------------------	---

## Research

Research on Reading Intervention . . . . .	6
The Need for Intervention . . . . .	6
Response to Intervention in English Language Arts . . . . .	7
Components of Effective Reading Interventions . . . . .	9
High-Yield Strategies for Increasing Student Achievement . . . . .	10
The Reading/Writing Connection . . . . .	11
Using Technology to Improve Literacy . . . . .	12
Using Games to Motivate Struggling Readers . . . . .	13
Assessment . . . . .	14

## Best Practices

Developing Key Reading Skills . . . . .	16
Word Recognition . . . . .	16
Academic Vocabulary . . . . .	18
Fluency . . . . .	19
Comprehension Strategies for Informational Texts and Literature . . . . .	20
Differentiation . . . . .	24
Differentiation by Specific Needs . . . . .	24

## How to Use This Product

Kit Components . . . . .	26
Getting Started . . . . .	27
Teaching a Lesson . . . . .	28
Using the Literacy Games . . . . .	30
How to Organize and Manage the Games . . . . .	30
Playing the Literacy Game Sets . . . . .	31
Playing the Digital Literacy Games . . . . .	34
Using the Technology Options . . . . .	35

## Planning for Intervention

Pacing Plans . . . . .	36
Correlations . . . . .	40
Reading Level Correlations . . . . .	40
Introduction to Correlations . . . . .	43
Standards Correlations . . . . .	44
Series Scope and Sequence . . . . .	47

## Lessons

Lesson 1: Quoting the Text: Literature . . . . .	51
Lesson 2: Quoting the Text: Informational Text . . . . .	59
Lesson 3: Determining Theme . . . . .	67
Lesson 4: Determining Main Idea . . . . .	75
Lesson 5: Comparing and Contrasting Events . . . . .	83
Lesson 6: Comparing and Contrasting Ideas . . . . .	91
Lesson 7: Using Meaning Clues: Literature . . . . .	99
Lesson 8: Using Meaning Clues: Informational Text . . . . .	107
Lesson 9: Understanding Story Structure . . . . .	115
Lesson 10: Comparing and Contrasting Text Structure . . . . .	123
Lesson 11: Analyzing Point of View . . . . .	131
Lesson 12: Comparing and Contrasting Points of View . . . . .	139
Lesson 13: Comparing and Contrasting Characters . . . . .	147
Lesson 14: Analyzing Sources . . . . .	155
Lesson 15: Using Visuals: Literature . . . . .	163
Lesson 16: Using Visuals: Informational Text . . . . .	171
Lesson 17: Comparing and Contrasting Themes . . . . .	179
Lesson 18: Identifying Supporting Reasons . . . . .	187
Lesson 19: Making Inferences: Literature . . . . .	195
Lesson 20: Making Inferences: Informational Text . . . . .	203
Lesson 21: Sequencing . . . . .	211
Lesson 22: Combining Information . . . . .	219
Lesson 23: Summarizing: Literature . . . . .	227
Lesson 24: Summarizing: Informational Text . . . . .	235
Lesson 25: Point of View . . . . .	243
Lesson 26: Monitoring Comprehension . . . . .	251
Lesson 27: Using Mental Images . . . . .	259
Lesson 28: Relating Events . . . . .	267
Lesson 29: Understanding Figurative Language . . . . .	275
Lesson 30: Relating Ideas . . . . .	283

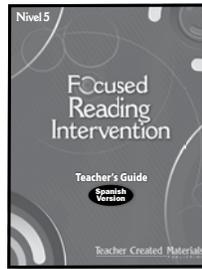
## Appendices

Appendix A: References Cited . . . . .	291
Appendix B: Glossary . . . . .	294
Appendix C: Digital and Audio Resources Charts . . . . .	298

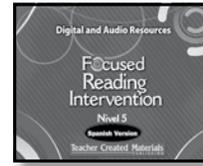
# Kit Components

## Teacher's Guide

30 easy-to-use, standards-based lesson plans



## Digital and Audio Resources



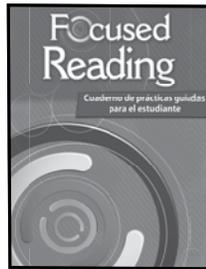
## Audio CD

Includes professional recordings of all 30 passages.



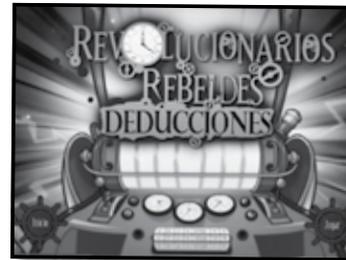
## Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante

Full-color reading passages and student activities



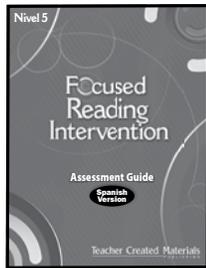
## 3 Digital Literacy Games

Digital Literacy Games focus on key word-recognition skills, language conventions, and comprehension strategies



## Assessment Guide

Includes a pretest, posttest, and oral reading record

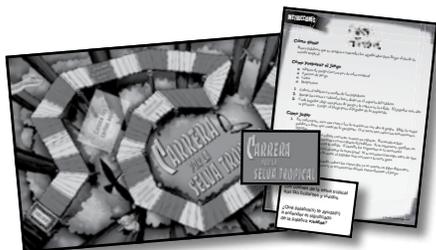


## Digital Resources

- PDFs of all student materials (passages, game sets, activity sheets, assessments, etc.)
- PDFs of teacher resources (graphic organizers, rubrics, pacing plans, etc.)
- Digital Literacy Games
- Electronic versions of the Pretest and Posttest and recording tools

## 3 Literacy Game Sets

Each game set includes a game board, directions, answer key, and game pieces.



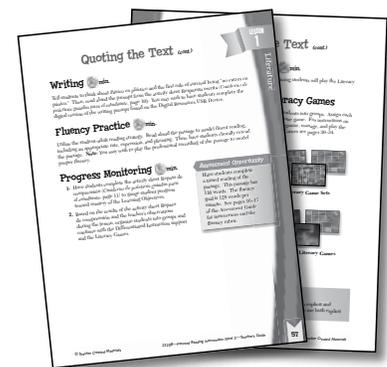
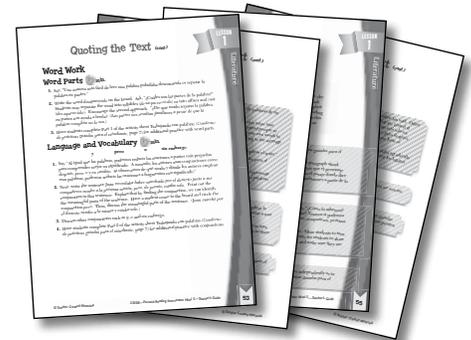


# Teaching a Lesson

## Teacher's Guide

Each eight-page lesson is organized in a consistent format for ease of use. Teachers may choose to complete some or all of the lesson activities in order to best meet the needs of their students. Each lesson includes:

- an overview page with key information for planning
- a key English Language Arts standard
- a Skill Overview providing background information
- a copy of the passage from the *Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante*
- a Warm-Up Activity to build students' automaticity in reading high-frequency words
- time markers to indicate the approximate time for instruction
- a Word Work section focusing on foundational language and vocabulary skills
- use of the Gradual Release of Responsibility Model in the Whole-Group Comprehension section
- a Written Response activity that ties to the reading skill  
**Note:** You may wish to use the digital version of the writing prompt found on the Digital Resource USB Device to provide practice for the electronic testing environments.
- fluency practice activities to build oral reading skills
- differentiation strategies to support and extend learning
- literacy learning games to motivate students to develop and reinforce mastery of basic skills



### Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante

Each lesson in the *Teacher's Guide* has six corresponding student pages in the *Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante*:

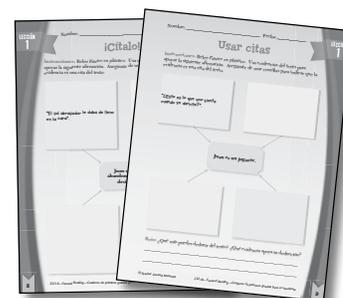
- a high-interest reading passage to engage students
- a variety of text types to meet the rigor and text complexity requirements



- Word Work activities to reinforce foundational reading skills (Levels K–5) and language conventions (Levels 6–8)
- activities that support vocabulary acquisition and language development



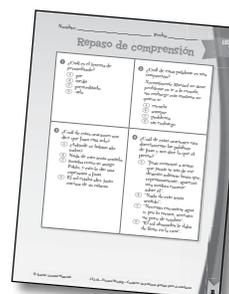
- comprehension activities that reinforce skills and prompt students to use the text when supporting their responses



- a Written Response activity to extend and enrich students' reading/writing connection



- a Quick Check to easily monitor students' progress



# Comparing and Contrasting Points of View

## Learning Objectives

**Conventions:** Use verb tense to convey various times, sequences, states, and conditions.

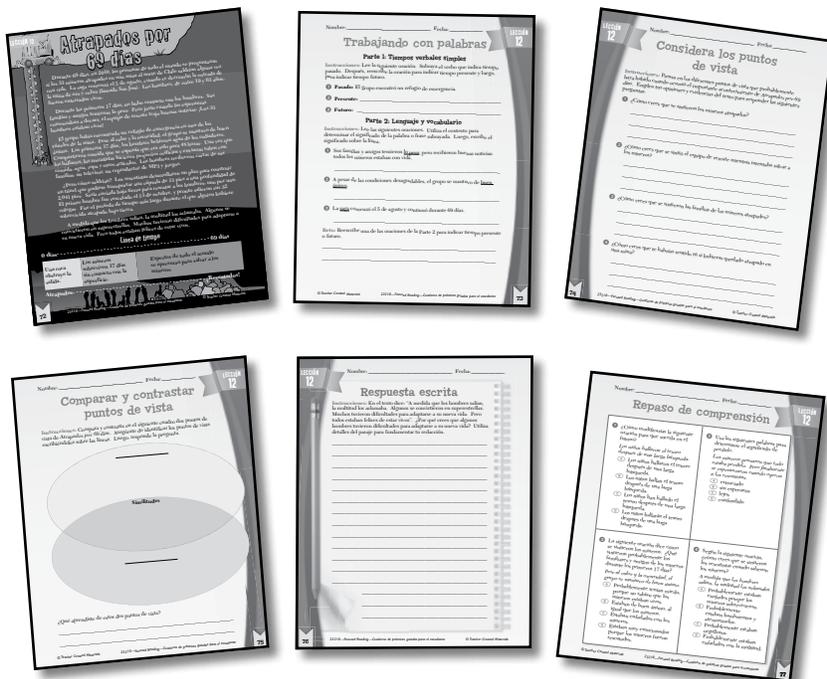
**Vocabulary Acquisition:** Use context as a clue to the meaning of a word or phrase.

**Reading Informational Text:** Analyze multiple accounts of the same event or topic, noting important similarities and differences in the point of view they represent.

**Writing:** Write a short paragraph responding to a quote from the text.

## Progress Monitoring

The pages below from the *Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante* can be used to formally and informally assess student understanding of concepts.



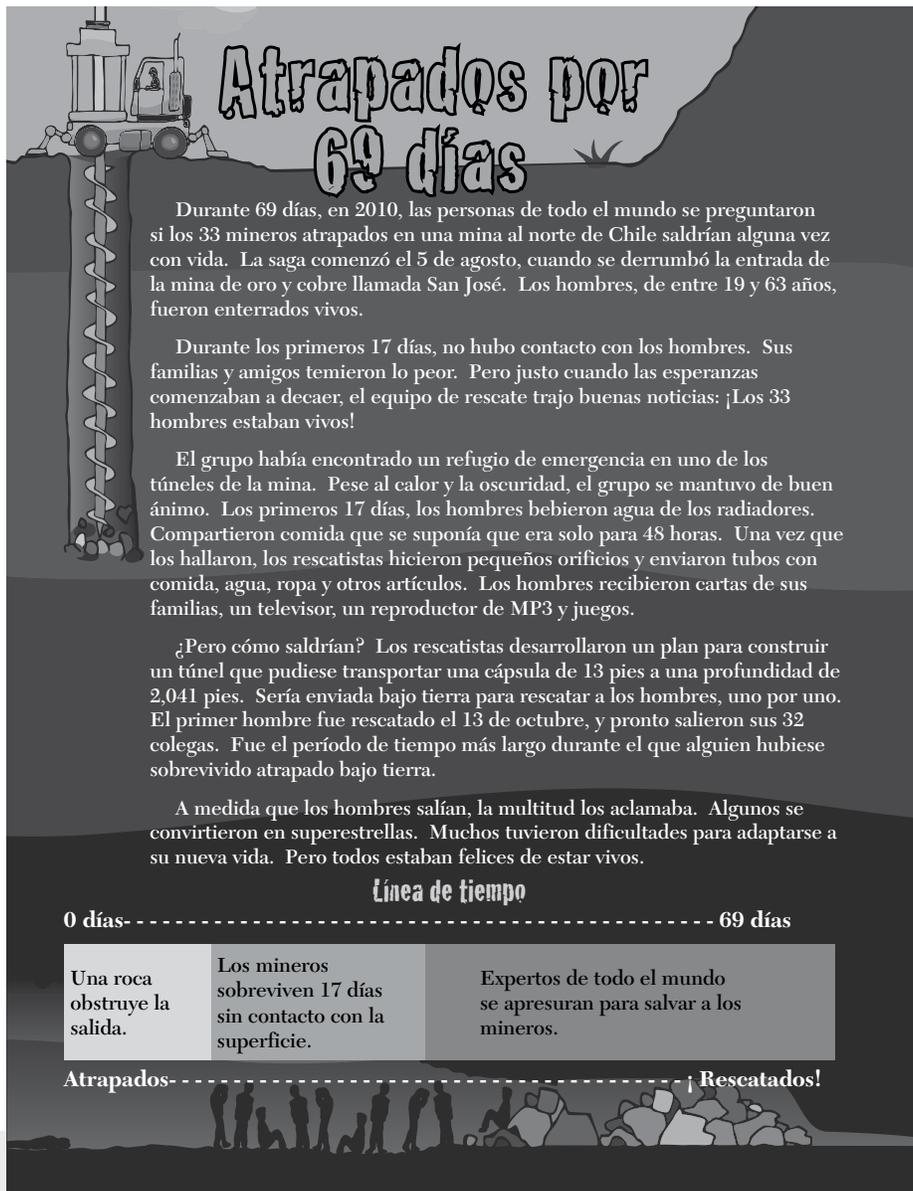
## Materials

- *Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante* (pages 72–77)
- *Atrapados por 69 días* (filename: atrapados.pdf)
- Audio CD (Track 12)
- Literacy Game Sets
- Digital Literacy Games
- highlighters
- notebook paper

## Skill Overview: Comparing and Contrasting Points of View

Authors write informational texts for a variety of purposes: to answer a question, to explain, or to describe. When students can analyze an author's purpose, point of view, and point out similarities or differences, students begin to realize that the point of view can influence how events are described. In this lesson, students will be analyzing the events in *Atrapados por 69 días* from different points of view.

# Comparing and Contrasting Points of View *(cont.)*



## Atrapados por 69 días

Durante 69 días, en 2010, las personas de todo el mundo se preguntaron si los 33 mineros atrapados en una mina al norte de Chile saldrían alguna vez con vida. La saga comenzó el 5 de agosto, cuando se derrumbó la entrada de la mina de oro y cobre llamada San José. Los hombres, de entre 19 y 63 años, fueron enterrados vivos.

Durante los primeros 17 días, no hubo contacto con los hombres. Sus familias y amigos temieron lo peor. Pero justo cuando las esperanzas comenzaban a decaer, el equipo de rescate trajo buenas noticias: ¡Los 33 hombres estaban vivos!

El grupo había encontrado un refugio de emergencia en uno de los túneles de la mina. Pese al calor y la oscuridad, el grupo se mantuvo de buen ánimo. Los primeros 17 días, los hombres bebieron agua de los radiadores. Compartieron comida que se suponía que era solo para 48 horas. Una vez que los hallaron, los rescatistas hicieron pequeños orificios y enviaron tubos con comida, agua, ropa y otros artículos. Los hombres recibieron cartas de sus familias, un televisor, un reproductor de MP3 y juegos.

¿Pero cómo saldrían? Los rescatistas desarrollaron un plan para construir un túnel que pudiese transportar una cápsula de 13 pies a una profundidad de 2,041 pies. Sería enviada bajo tierra para rescatar a los hombres, uno por uno. El primer hombre fue rescatado el 13 de octubre, y pronto salieron sus 32 colegas. Fue el período de tiempo más largo durante el que alguien hubiese sobrevivido atrapado bajo tierra.

A medida que los hombres salían, la multitud los aclamaba. Algunos se convirtieron en superestrellas. Muchos tuvieron dificultades para adaptarse a su nueva vida. Pero todos estaban felices de estar vivos.

### Línea de tiempo

0 días----- 69 días

Una roca obstruye la salida.	Los mineros sobreviven 17 días sin contacto con la superficie.	Expertos de todo el mundo se apresuran para salvar a los mineros.
------------------------------	--	---

Atrapados----- ¡Rescatados!

## Warm-Up Activity 5 min.

Remind students that high-frequency words are the most commonly used words in texts. Recognition of and repeated exposure to these words is essential to fluent reading. Write the words below on the board. Read each word aloud. Also, write a sentence for each word, but leave the high-frequency word out and draw a line. Ask students to figure out which word belongs in each sentence. Challenge students to think of their own sentences, leaving out the word for other students to fill in.

grupo

vida

mina

pequeños

mundo

# Comparing and Contrasting Points of View *(cont.)*

LESSON  
12

Informational Text

## Word Work

### Verb Tense 10 min.

1. Review the idea that verbs are words that describe various times, sequences, states, and conditions. Explain that the tense, or form of the verb, indicates when the action took place.
2. Say, “El tiempo verbal nos indica si la acción ocurre en el pasado, el presente o el futuro.”
3. Write the sentence *Los mineros encontraron un refugio de emergencia en uno de los túneles de la mina.* Underline the verb *encontraron*. Ask students, “Este tiempo verbal, ¿indica presente, pasado o futuro?” (*pasado*) Say “Los verbos *-ar* que terminan en *é, aste, ó, aron* indican tiempo pasado.
4. Have students practice changing the tense of the verb to present (*encuentran*) and future (*encontrarán*) in the sentence.
5. Have students complete Part 1 of the activity sheet *Trabajando con palabras* (*Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante*, page 73) for additional practice with verb tenses.

### Language and Vocabulary 10 min.

1. Explain that authors often use words in unfamiliar contexts in a way that do not match their literal meaning. Say, “Cuando se encuentren con una palabra conocida, pero que está usada de un modo inusual, pueden usar el significado literal de la palabra y su contexto como pistas para comprender el significado de la palabra o frase.”
2. Write the sentences *Sus familias y amigos temieron lo peor. Pero justo cuando las esperanzas comenzaban a decaer, el equipo de rescate trajo buenas noticias: ¡Los 33 hombres estaban vivos!* Next, underline the words *lo peor*. Say, “Sé que las palabras *lo peor* normalmente significan “lo que no es bueno”, pero eso no es lo que el autor quiere decir aquí. Podemos usar el contexto, que nos indica que, en esta oración, *lo peor* significa ‘lo opuesto a estar vivos’, o ‘muertos’.” Provide clarification as needed.
3. Have students complete Part 2 of the activity sheet *Trabajando con palabras* (*Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante*, page 73) for additional practice with language and vocabulary.

# Comparing and Contrasting Points of View *(cont.)*

## Whole-Group Lesson Before Reading 10 min.

**I Do**

1. Explain to students that just like in real life, people can have different perspectives or thoughts on the same event. Say, “A esta diferencia se le refiere como *punto de vista*.”
2. Explain that most times informational texts are written like the author is someone outside looking in. (*punto de vista objetivo de tercera persona*) Other times, the author overtly adds his or her opinions to a passage (*punto de vista de primera persona*). Say, “Sin importar quién cuenta la historia, podemos pensar en los pensamientos, sentimientos, opiniones y puntos de vistas de todas las personas involucradas en el pasaje. Hoy vamos a leer un texto informativo y pensaremos acerca de los acontecimientos desde distintos puntos de vista.”

**We Do**

1. Have students turn to *Atrapados por 69 días* (*Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante*, page 72) or display the PDF version. Say, “Al leer el título, puedo comenzar a entender por qué puede haber distintos puntos de vista. Sé que tal vez percibiremos el punto de vista del autor y también el punto de vista de las personas que estaban atrapadas. También puede ser que se compartan los puntos de vista de las familias y los amigos de las personas atrapadas y las personas que los rescataron.”
2. Then ask, “¿Cómo piensan que pueden ser distintos estos puntos de vista?” Allow students to turn to their neighbor and discuss possible responses. Allow students time to respond. If necessary, help students understand that each person may have a different experience and account of what happened because they were in different roles.

**You Do**

1. Have students, either in small groups or in pairs, make predictions about how each point of view would be different in the passage *Atrapados por 69 días* (*Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante*, page 72).

# Comparing and Contrasting Points of View *(cont.)*

LESSON  
12

Informational Text

## Whole-Group Lesson *(cont.)*

During Reading (15) min.

### Language Support

Put students into pairs. Have them create small skits representing a tricky word from the text. Have students act out the word for the group to guess.

I Do

1. Have students turn to *Atrapados por 69 días (Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante, page 72)*. Remind students that as you are reading, you will be thinking about each person's point of view or how their thinking and feeling might be different than the thinking and feeling of others. Have students read the passage independently.
2. Then say, "El pasaje menciona que la gente alrededor del mundo se preguntaba acerca de los 33 mineros. Estoy seguro de que siempre estaba en las noticias. De hecho, me acuerdo de esto, y también seguía la historia, esperando que encontrarán y salvarán a los mineros. Me sentía muy triste por los mineros, pero sé que mi punto de vista como espectador era muy distinto a sus puntos de vista como víctimas de este accidente."

We Do

1. Reread the first paragraph aloud. Ask, "¿Qué creen que los mineros pensaban y sentían? ¿Cuál era su punto de vista?" (*nerviosos, desesperanzados, hambrientos, atemorizados*)
2. Reread the next paragraph aloud. Then say, "Pensemos acerca del punto de vista de las familias. ¿Qué creen que pensaban y sentían durante los primeros 17 días?" (*tristes, nerviosos, atemorizados, esperanzados*) Allow students to share their answers aloud.
3. Say, "Pensemos acerca de los mineros y sus familias. Cuáles son algunas similitudes y diferencias en los puntos de vista?" (*Probablemente ambos estaban atemorizados y nerviosos, las familias probablemente se sentían esperanzadas y los mineros tal vez se sentían hambrientos.*) Have students use the passage to support their answers.

You Do

1. Have students finish rereading the rest of the text and, either in small groups or in pairs. Have them stop occasionally to discuss the points of view of the miners, the families, and the rescue team.
2. Then, have students, either independently or in pairs, complete the activity sheet *Considera los puntos de vista (Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante, page 74)*.

# Comparing and Contrasting Points of View *(cont.)*

## Whole-Group Lesson *(cont.)*

After Reading 10 min.

### I Do

1. Explain that sometimes points of view can be similar and sometimes they can be very different. Say, “Mientras leía este pasaje estaba pensando en qué tan horrible debió haber sido para los mineros atrapados. También estaba pensando en qué tan difícil debió haber sido para sus familias.”
2. Say, “Para realmente poder pensar acerca de los distintos puntos de vista mencionados en el texto, tuvimos que considerar tantos los mineros como sus familias. Ambos tenían puntos de vista singulares que eran distintos y similares en muchas maneras. Por ejemplo, aunque los mineros y sus familias pudieron haber sentido emociones parecidas, sus puntos de vista eran distintos, ya que vivieron cosas distintas durante su dura experiencia.”

### We Do

1. Say, “¿Qué han aprendido hoy acerca de considerar puntos de vista. Compartan lo que aprendieron con un compañero” You may provide the sentence frame: *Algo que aprendí acerca de considerar puntos de vista es \_\_\_\_\_.*

### You Do

1. Have students complete the activity sheet Comparar y contrastar puntos de vista (*Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante*, page 75) either now or during the Differentiated Instruction portion of the lesson.

# Comparing and Contrasting Points of View *(cont.)*

LESSON  
12

Informational Text

## Writing 10 min.

Tell students to think about *Atrapados por 69 días*. Then, read aloud the prompt from the activity sheet *Respuesta escrita (Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante, page 76)*. You may wish to have students complete the digital version of the writing prompt found on the Digital Resources USB Device.

## Fluency Practice 10 min.

Explain to students that fluent readers “catch” several words at a time with their eyes rather than reading words one by one. Pair students and ask them to sit knee to knee. Have one student read the passage aloud while the partner observes the reader’s eye movements. Then, the observer records a tally mark for each time the reader’s eye “jumps.” Each reader rereads the passage two more times, trying to “catch” more words with each “jump” of the eye. Have observers discuss their observations with the readers. Finally, partners switch roles and repeat the activity.

## Progress Monitoring 5 min.

1. Have students complete the activity sheet *Repaso de comprensión (Cuaderno de prácticas guiadas para el estudiante, page 77)* to gauge student progress toward mastery of the Learning Objectives.
2. Based on the results of the activity sheet *Repaso de comprensión* and the teacher’s observations during the lesson, organize students into groups and continue with the Differentiated Instruction support and the Literacy Games.

### Assessment Opportunity

Have students complete a timed reading of the passage. This passage has 130 words. The fluency goal is 128 words per minute. See pages 16–17 of the *Assessment Guide* for instructions and the fluency rubric.

# Comparing and Contrasting Points of View *(cont.)*

## Differentiated Instruction 35 min.

While the teacher meets with each group below, the remaining students will play the Literacy Games.

### Reteach

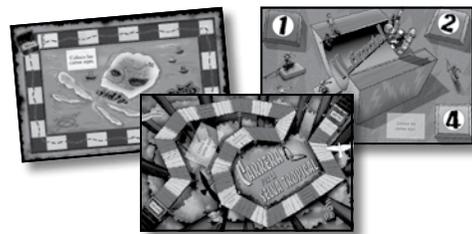
1. Reread *Atrapados por 69 días* aloud, or play the professional recording from the Audio CD.
2. Make a chart with three columns. Title the first column *Mineros*, title the second column *Familias*, and title the third column *Rescatistas*. Fill in the chart with the different points of view. Add where the evidence is found if it comes from the passage.

### Reinforce

1. Reread *Atrapados por 69 días* aloud, or play the professional recording from the Audio CD.
2. Have students reread the passage and with a colored highlighter mark the areas they feel would be different if the passage was told from a different point of view. When done, have students explain where they marked and how it might be different.

### Literacy Games

Divide students into groups. Assign each group to one game. For instructions on how to organize, manage, and play the Literacy Games see pages 30–34.



Literacy Game Sets



Digital Literacy Games



### Extend Learning

Think about *Atrapados por 69 días*. Have students write a mock diary entry on notebook paper from the point of view of either one of the family members, a miner, or one of the rescue teams. Have students share their diary entries aloud. Discuss how the students' diary entries are similar and how they are different.

# Atrapados por 69 días

Durante 69 días, en 2010, las personas de todo el mundo se preguntaron si los 33 mineros atrapados en una mina al norte de Chile saldrían alguna vez con vida. La saga comenzó el 5 de agosto, cuando se derrumbó la entrada de la mina de oro y cobre llamada San José. Los hombres, de entre 19 y 63 años, fueron enterrados vivos.

Durante los primeros 17 días, no hubo contacto con los hombres. Sus familias y amigos temieron lo peor. Pero justo cuando las esperanzas comenzaban a decaer, el equipo de rescate trajo buenas noticias: ¡Los 33 hombres estaban vivos!

El grupo había encontrado un refugio de emergencia en uno de los túneles de la mina. Pese al calor y la oscuridad, el grupo se mantuvo de buen ánimo. Los primeros 17 días, los hombres bebieron agua de los radiadores. Compartieron comida que se suponía que era solo para 48 horas. Una vez que los hallaron, los rescatistas hicieron pequeños orificios y enviaron tubos con comida, agua, ropa y otros artículos. Los hombres recibieron cartas de sus familias, un televisor, un reproductor de MP3 y juegos.

¿Pero cómo saldrían? Los rescatistas desarrollaron un plan para construir un túnel que pudiese transportar una cápsula de 13 pies a una profundidad de 2,041 pies. Sería enviada bajo tierra para rescatar a los hombres, uno por uno. El primer hombre fue rescatado el 13 de octubre, y pronto salieron sus 32 colegas. Fue el período de tiempo más largo durante el que alguien hubiese sobrevivido atrapado bajo tierra.

A medida que los hombres salían, la multitud los aclamaba. Algunos se convirtieron en superestrellas. Muchos tuvieron dificultades para adaptarse a su nueva vida. Pero todos estaban felices de estar vivos.

## Línea de tiempo

0 días ----- 69 días

Una roca obstruye la salida.

Los mineros sobreviven 17 días sin contacto con la superficie.

Expertos de todo el mundo se apresuran para salvar a los mineros.

Atrapados ----- ¡Rescatados!



# Trabajando con palabras

## Parte 1: Tiempos verbales simples

**Instrucciones:** Lee la siguiente oración. Subraya el verbo que indica tiempo pasado. Después, reescribe la oración para indicar tiempo presente y luego, para indicar tiempo futuro.

- 1 **Pasado:** El grupo encontró un refugio de emergencia.
- 2 **Presente:** \_\_\_\_\_
- 3 **Futuro:** \_\_\_\_\_

## Parte 2: Lenguaje y vocabulario

**Instrucciones:** Lee las siguientes oraciones. Utiliza el contexto para determinar el significado de la palabra o frase subrayada. Luego, escribe el significado sobre la línea.

- 1 Sus familias y amigos temieron lo peor, pero recibieron buenas noticias: todos los mineros estaban con vida.  
\_\_\_\_\_
- 2 A pesar de las condiciones desagradables, el grupo se mantuvo de buen ánimo.  
\_\_\_\_\_
- 3 La saga comenzó el 5 de agosto y continuó durante 69 días.  
\_\_\_\_\_

**Reto:** Reescribe una de las oraciones de la Parte 2 para indicar tiempo presente o futuro.

---

---

# Considera los puntos de vista

**Instrucciones:** Piensa en los diferentes puntos de vista que probablemente haya habido cuando ocurrió el importante acontecimiento de *Atrapados por 69 días*. Emplea tus opiniones y evidencias del texto para responder las siguientes preguntas.

1 ¿Cómo crees que se sintieron los mineros atrapados?

---

---

---

2 ¿Cómo crees que se sintió el equipo de rescate mientras intentaba salvar a los mineros?

---

---

---

3 ¿Cómo crees que se sintieron las familias de los mineros atrapados?

---

---

---

4 ¿Cómo crees que te habrías sentido tú si hubieras quedado atrapado en una mina?

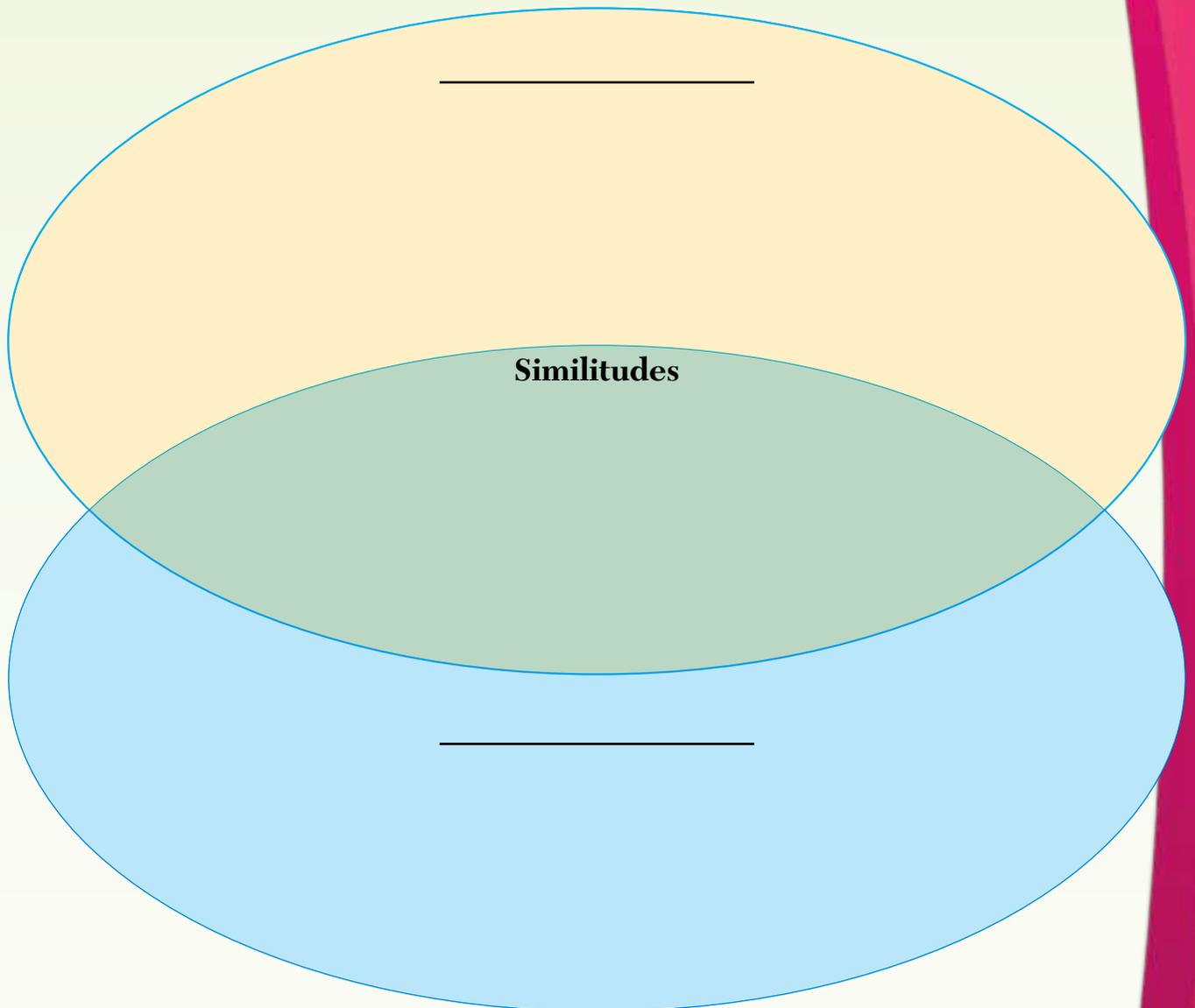
---

---

---

# Comparar y contrastar puntos de vista

**Instrucciones:** Compara y contrasta en el siguiente cuadro dos puntos de vista de *Atrapados por 69 días*. Asegúrate de identificar los puntos de vista escribiéndolos sobre las líneas. Luego, responde la pregunta.



¿Qué aprendiste de estos dos puntos de vista?

---

---



# Repaso de comprensión

- 1 ¿Cómo modificarías la siguiente oración para que suceda en el futuro?

*Los niños hallaron el tesoro después de una larga búsqueda.*

- (A) Los niños hallaron el tesoro después de una larga búsqueda.
- (B) Los niños hallan el tesoro después de una larga búsqueda.
- (C) Los niños han hallado el tesoro después de una larga búsqueda.
- (D) Los niños hallarán el tesoro después de una larga búsqueda.

- 2 Usa las siguientes palabras para determinar el significado de *perdido*.

*Los mineros pensaron que todo estaba perdido. Pero finalmente se esperanzaron cuando oyeron a los rescatistas.*

- (A) extraviado
- (B) sin esperanza
- (C) lejos
- (D) confundido

- 3 La siguiente oración dice cómo se sintieron los mineros. ¿Qué sintieron probablemente los familiares y amigos de los mineros durante los primeros 17 días?

*Pese al calor y la oscuridad, el grupo se mantuvo de buen ánimo.*

- (A) Probablemente tenían miedo, porque no sabían que los mineros estaban vivos.
- (B) Estaban de buen ánimo, al igual que los mineros.
- (C) Estaban enfadados con los mineros.
- (D) Estaban muy emocionados porque los mineros fueron rescatados.

- 4 Según la siguiente oración, ¿cómo crees que se sintieron los rescatistas cuando salieron los mineros?

*A medida que los hombres salían, la multitud los aclamaba.*

- (A) Probablemente estaban enojados porque los mineros sobrevivieron.
- (B) Probablemente estaban hambrientos y atemorizados.
- (C) Probablemente estaban orgullosos.
- (D) Probablemente estaban enfadados con la multitud.

# Comparing and Contrasting Points of View

## Oral Reading Record

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

Assessor: \_\_\_\_\_



Total Word Count	Codes				
130	E = errors	SC = self-corrections	M = meaning	S = structure	V = visual

Cumulative Word Count	Text	E	SC	Cues Used	
				E	SC
9	Durante 69 días, en 2010, las personas de todo el mundo se preguntaron si los 33 mineros atrapados en una mina al norte de Chile saldrían alguna vez con vida. La saga comenzó el 5 de agosto, cuando se derrumbó la entrada de la mina de oro y cobre llamada San José. Los hombres, de entre 19 y 63 años, fueron enterrados vivos.				
17					
26					
34					
42					
52					
61					
63					
71	Durante los primeros 17 días, no hubo contacto con los hombres. Sus familias y amigos temieron lo peor. Pero justo cuando las esperanzas comenzaban a decaer, el equipo de rescate trajo buenas noticias: ¡Los 33 hombres estaban vivos!				
79					
86					
94					
101					
108	El grupo había encontrado un refugio de emergencia en uno de los túneles de la mina. Pese al calor y la oscuridad, el grupo se mantuvo de buen ánimo.				
117					
127					
130					
<b>TOTALS</b>					

Error Rate:

Self-Correction Rate:

Accuracy Percentage:

Time: